

venerdì 29 giugno ore 19.30

# Fuochi invisibili

WOLFGANG AMADEUS MOZART

(Salisburgo 1756 - Vienna

1791)

Adagio in Do maggiore K356,

1791

Adagio e rondò in Do

maggiore-minore K617,

1791

DOMENICO CIMAROSA

(Aversa 1749 - Venezia 1801)

*De terra amica*

Aria «con Angelico e altri  
strumenti obbligati», 1780

WOLFGANG AMADEUS MOZART

*Tra l'oscure ombre*

Aria da  *Davide penitente* K469,  
1785

INTERPRETI

Susanna Armani, *soprano*

Gianfranco Grisi, *Glass Harp*

Anna Campagnaro, *violoncello*

Bruno Volpato, *clavicembalo*

WOLFGANG AMADEUS MOZART

*Tra l'oscure*

Aria da  *Davide penitente* K469,

Vienna 1785

(poesia di anonimo)

Tra l'oscure ombre funeste,  
splende al Giusto il ciel sereno,  
serba ancor nelle tempeste  
la sua pace un fido cor.

Alme belle, ah sì godete,  
né alcun fia che turbi audace  
quella gioia e quella pace,  
di cui solo è Dio l'autor.

DOMENICO CIMAROSA

*De Terra amica*

Aria con angelico obbligato,

12 luglio 1780

(poesia di anonimo)

De terra amica volat  
avis in alto monte  
et aqua de claro fonte  
quaerit curare se.

Sic jacet desolata  
anima gravi ardore  
in puro et sancto amore  
ardescit cor in se.

*Volà l'uccello dall'amica terra  
fin sull'alta cima  
mosso dal desiderio di curarsi  
con l'acqua di una limpida fonte.*

*Così l'anima giace ammalata  
e oppressa nella passione  
mentre il cuore s'accende  
nel puro e santo amore.*