

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Ministro

Dario Franceschini

Segretario Generale

Antonia Pasqua Recchia

Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e le arti contemporanee

Gregorio Angelini

Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale

Anna Maria Buzzi

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Veneto

Ugo Soragni

Hiroshige. Da Edo a Kyoto. Vedute celebri del Giappone.

La collezione del Museo d'Arte Orientale di Venezia

Venezia, Museo di Palazzo Grimani, 20 settembre 2014-11 gennaio 2015

Mostra promossa da

Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della città di Venezia e dei comuni della Gronda lagunare

Soprintendente

Giovanna Damiani

Direttore del Museo di Palazzo Grimani

Fiorella Spadavecchia

Mostra a cura di

Fiorella Spadavecchia

Catalogo a cura di

Fiorella Spadavecchia

Marta Boscolo Marchi

Testi di

Marta Boscolo Marchi

Magda Di Siena

Rossella Menegazzo

Bonaventura Ruperti

Fiorella Spadavecchia

Silvia Vesco

Progetto di allestimento

Annunziata Genchi

Progetto grafico e apparati interattivi

Mauro Tarantino

da Edo a Kyoto
vedute celebri
del Giappone

la collezione del Museo
d'Arte orientale di Venezia

PALAZZO
GRIMANI

20.09.14
11.01.15

Progetto illuminotecnico
Riccardo Campion

Ufficio mostre e coordinamento organizzativo
Carla Calisi
con la collaborazione di
Alberta Facchi, Francesca De Pasquali

Restauratori
Serena Bidorini
Mara Guglielmi

Apparati didattici
Marta Boscolo Marchi
Didascalie
Tullia Palma con la revisione di Silvia Vesco
Traduzioni
Michael Haggerty

Ufficio stampa comunicazione valorizzazione e marketing
Sandra Rossi, Valter Esposito, Roberto Fontanari

Comunicazione in rete
per il Museo di Palazzo Grimani
Chiara Faedo, Marco Mazzocco, Giuseppina Medugno
per il Museo d'Arte Orientale
Elisa Giacomello, Michela Palmese, Elena Riu

Responsabile per la sicurezza
Giulia Passante

Archivio fotografico
Michela Sediari
Diana Ziliotto
Marina Amuro

Ufficio catalogo
Fiorella Spadavecchia
Marta Boscolo Marchi
Anna Granzotto

Direttore amministrativo
Carlo De Laurentis

Ufficio contratti
Giusy Marcelletti

da Edo a Kyoto
vedute celebri
del Giappone

la collezione del Museo
d'Arte orientale di Venezia

PALAZZO
GRIMANI

20.09.14

11.01.15

Mostra prodotta da
Venezia Accademia

Coordinamento organizzativo e comunicazione
Civita Tre Venezie

Realizzazione allestimento
Spazio Legno
Puntofollito
Spazioluce
Cornici Trevisanello

Trasporti
MaCo Italia

Assicurazioni
CS Insurance

Servizi di accoglienza
Verona 83

Bookshop
Electa

Catalogo
Marsilio editori

da Edo a Kyoto
vedute celebri
del Giappone

la collezione del Museo
d'Arte orientale di Venezia

PALAZZO
GRIMANI

20.09.14
11.01.15

Prestatori

Museo d'Arte Orientale di Venezia
Collezione Vittorio

Un ringraziamento particolare a

Annalisa Perissa
Rossella Menegazzo
Magda Di Siena
Lorenzo e Chicca Giacomuzzi Moore
Famiglia Zileri dal Verme degli Obbizi

Si ringraziano

Severina Bortolato, Sarah Coviello, Elisa Assunta De Concini, Eliseba De Leonardis, Sonia Favi, Elisa Giacomello, Michela Palmese, Elena Riu, tutto il personale del Museo d'Arte Orientale di Venezia e del Museo di Palazzo Grimani

Gli studenti dell'Università Ca' Foscari

Giulia Bianco, Battistina Keiko Erika Capece, Francesca De Cecchi, Isabella Meraglino, Roberto Milani, Tullia Palma, Martina Zavatarelli

In collaborazione con:

Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea, Università Ca' Foscari Venezia
Art Research Center dell'Università Ritsumeikan Kyoto

Con il patrocinio di

Consolato Generale del Giappone a Milano
Istituto Giapponese di Cultura in Roma

da Edo a Kyoto
vedute celebri
del Giappone

la collezione del Museo
d'Arte orientale di Venezia

PALAZZO
GRIMANI

20.09.14
11.01.15