

La campagna e i luoghi della memoria

Luigi Nono

Paesaggio, 1873

olio su tela

cm 44x32

Venezia, Fondazione Musei Civici

Alessandro Milesi

Dolci parole

olio su tela

cm110x142

Collezione privata

Telemaco Signorini

Strada di paese, 1866 - 1867

olio su tela incollata su cartone

cm 12,5x21,5

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Telemaco Signorini

Combs la Ville, 1873 c.

olio su tela

cm 31,6x47,2

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Giovanni Fattori

Donne del Gabbro, 1890-1895

olio su tela

cm 72x41

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Luigi Gioli

Manovre di artiglieria, 1910 c.

olio su tela

cm 71x131,5

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Nino Costa

In meditazione sotto l'albero, 1855 c.

olio su tavola

cm 35x26,5

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Giovanni Fattori

Pattuglia di artiglieria, 1885 c.

olio su tela

cm 35x27

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Giovanni Fattori

L'incontro, 1906

olio su tela

cm 74x106

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Ludovico Tommasi

Signora in giardino (Bellariva), 1887

olio su tavola

cm 31x51

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Telemaco Signorini

Chiacchiericci a Riomaggiore, 1894

olio su tela

cm 78x116

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Luigi Bechi

Bambino al sole, 1875 c.

olio su tavola

cm 35x45

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Ruggero Focardi

La raccolta della pannocchie in Lucchesia, 1891

olio su tela

cm 102x61

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Eugenio Cecconi

Campo di Grano, 1875

olio su tavola

cm 9x21

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Vincenzo Cabianca

Il muro bianco, 1864

olio su cartone

cm 23x16

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Arturo Faldi

La vendemmiatrice, 1880 - 1885

olio su tela

cm 50x35

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Ruggero Focardi

Autunno, 1885-1890

olio su tela

cm 58x73

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Giovanni Fattori

Tramonto in maremma, 1900 c.

olio e pastelli su tela

cm 43x84

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Gino Rossi

Colli Asolani, 1912-1913

olio su cartone

cm 26x28

Collezione privata

Nando Coletti

Paesaggio a Casier, 1946

olio su cartone

cm 40x55

Collezione privata

Guglielmo Ciardi

Il Borgo di Quinto, 1910

Olio su tela

Cm 30x35

Collezione privata

Angiolo Tommasi

Bambine in conversazione, 1880 c.

olio su tela

cm 30x40

Butterfly Institute Fine Art

Galleria grandi maestri dell'800 e '900

Teodoro Wolf Ferrari

Paesaggio di Valle, 1910 - 1915

olio su tela

cm 74,5x113

Padova, Galleria Nuova Arcadia

Emma Ciardi

Canzone di maggio

olio su cartone

cm 23x30

Padova, Galleria Nuova Arcadia

Aldo Voltolin

Funerali di un bambino, 1913

Olio su tela

cm 65x100

Collezione privata

Juti Ravenna

I Colli Euganei da Abano Terme, 1948

Olio su tela

cm 40x55

Collezione privata

Teodoro Wolf Ferrari

San Donà di Piave. Il passo al Palazzetto, 1937

olio su compensato

cm 58x74

Collezione privata

Teodoro Wolf Ferrari

Mattino di agosto, 1935 - 1937

olio su compensato

cm 21x27,4

Collezione privata

Teodoro Wolf Ferrari

Tramonto di settembre, 1935 - 1937

olio su compensato

cm 21x27,1

Collezione privata

Giovanni Barbisan

Vigneto d'inverno, 1950

olio su tela

cm 68,5x79

Collezione privata

Nino Springolo

Campagna d'estate, 1937

olio su compensato

cm 51,5x64,7

Collezione privata